

Stadtbrunnen

(Urs Martin Strub)

für Männerchor a cappella, 1990

Meinrad Schütter (1910-2006)

Herausgegeben von Robert Grossmann

Andante

p

Tenor 1
Da steht er treu, jahr-hun - dert - alt__ und tönt uns wie ein

Tenor 2
Da steht er treu, jahr-hun - dert - alt__ und tönt uns wie ein

Bass 1
Da steht er treu, jahr-hun - dert - alt__ und tönt uns wie ein

Bass 2
Da steht er treu, jahr-hun - dert - alt__ und tönt uns wie ein

5

mf

T. 1
Lied__ der Ah - nen, Des Da-ge-we-se - nen Ge-walt rauscht

T. 2
Lied__ der Ah - nen, Des Da-ge-we-se - nen Ge-walt rauscht

B. 1
Lied der Ah - nen, Des Da-ge-we-se - nen Ge-walt rauscht

B. 2
Lied der Ah - nen, Des Da-ge-we-se - nen Ge - walt__ rauscht

Etwas bewegter

9

T. 1 fort im Spiel der Was-ser-fah - nen. Der Raum um sei-nen

T. 2 fort im Spiel der Was-ser-fah - nen. Der Raum um sei-nen

B. 1 fort im Spiel der Was-ser-fah - nen. Der Raum um sei-nen

B. 2 fort im Spiel der Was-ser-fah - nen. Der Raum um sei-nen

pp

13

T. 1 Mur - mel-trog be - lebt sich nachts mit Traum - ge -

T. 2 Mur - mel-trog be - lebt sich nachts mit Traum - ge -

B. 1 Mur - mel-trog be - lebt sich nachts mit Traum-ge - stal - ten:

B. 2 Mur - mel-trog be - lebt sich nachts mit Traum - ge - stal - ten:

(♩ = ♩)

16

p *pp*

T. 1
 stal - ten: Wer vor - mals sich da - rü - ber bog, kommt

T. 2
 stal - ten: Wer vor - mals sich da - rü - ber bog, kommt

B. 1
p *pp*
 Wer vor - mals sich da - rü - ber bog, kommt

B. 2
p *pp*
 Wer vor - mals sich da - rü - ber bog, kommt

19

poco a poco rit. *f* *a tempo*

T. 1
 schat-ten-haft hier an-zu-hal - ten. Du hörst den Klang von

T. 2
 schat-ten-haft hier an-zu-hal - ten. Du hörst den Klang von

B. 1
 schat-ten-haft hier an-zu-hal - ten. Du hörst den Klang von

B. 2
 schat-ten-haft hier an-zu-hal - ten. Du hörst den Klang von

Andante

21

mp

T. 1
8
man - chem Huf, das lan - ge Schlür - fen from - mer Pfer - de

T. 2
8
man - chem Huf, das lan - ge Schlür - fen from - mer Pfer - de

B. 1
8
man - chem Huf, das lan - ge Schlür - fen from - mer Pfer - de

B. 2
8
man - chem Huf, das lan - ge Schlür - fen from - mer Pfer - de

Allegretto

25

T. 1
8
und in der Nacht den kur - zen Ruf ___ des Rei - ters und den Schlag *f*

T. 2
8
und in der Nacht den kur - zen Ruf ___ des Rei - ters und den Schlag *f*

B. 1
8
und in der Nacht den kur - zen Ruf ___ des Rei - ters und ___ *f*

B. 2
8
und in der Nacht den kur - zen Ruf ___ des Rei - ters und ___ *f*

28 *mf*

T. 1
8 — und den Schlag der Ger - te. Du hörst wie der er -

T. 2
8 — und den Schlag der Ger - te. Du hörst wie der er -

B. 1
mf
— den Schlag den Schlag der Ger - te. Du hörst wie der er -

B. 2
mf
— den Schlag den Schlag der Ger - te. Du hörst wie der er -

31 *rall.* *mp*

T. 1
8 goss - ne Strahl _____ mit Brum - men ei - nen Krug durch - wal - tet _____ in -

T. 2
8 goss - ne Strahl _____ mit Brum - men ei - nen Krug durch - wal - tet _____ in -

B. 1
goss - ne Strahl _____ mit Brum - men ei - nen Krug durch - wal - tet,

B. 2
goss - ne Strahl _____ mit Brum - men ei - nen Krug durch - wal - tet,

etwas ruhiger

34

T. 1
8
- des im Mond - licht son - der Zahl, _____ im Mond-licht

T. 2
8
- des im Mond - licht son - der Zahl, _____ im Mond-licht

B. 1
mp
in - des im Mond - licht son - der Zahl, _____ im Mond-licht

B. 2
mp
in - des im Mond - licht son - der Zahl im Mond - licht.

mf *p* *mf* *p* *mf* *p*

37

T. 1
8
son - der Zahl, Ge - sprüh der Trop - fen sich ent - fal - tet.

T. 2
8
son - der Zahl, Ge - sprüh der Trop - fen sich ent - fal - tet.

B. 1
son - der Zahl, Ge - sprüh der Trop - fen sich ent - fal - tet.

B. 2
son - der Zahl, Ge - sprüh der Trop - fen sich ent - fal - tet.