

# Frohe Botschaft

(J. Domenig)

Tumasch Dolf

Schülerchor  
freudig

*f*

1. Vom Tur - me kün - dets Gloc - ken - klang: Der heil' - ge Christ ist  
 2. Was nie - mals die - se Er - de sah, in ihm ist's auf - ge -  
 3. Er - lö - sung naht und hebt schon an, der Er - de Not zu  
 4. Lass in uns Herr, durch dei - ne Gnad den al - ten Men - schen

kom - men! Er - he - bet euch zum Lob - ge - sang, die ihr die Mär ver -  
 gan - gen; was nie durch Men - schen - hand ge - schah, er hat es an - ge -  
 hei - len, will ret - ten uns vom Sün - den - wahn, mit uns den Him - mel  
 ster - ben und auf dem schma - len Le - bens - pfad, der Welt - lust Ich ver -

nom - men. Das ew - ge Licht durch - bricht die Welt, die Lie - be naht, die  
 fan - gen. In Chris - tus scheint uns Got - tes Reich und la - det uns zum  
 tei - len. Da al - te Welt im Staub zer - geht, die neu - e siegt, die  
 der - ben. da - mit wir, fol - gend dei - nem Sohn, in dei - nem Reich des

12

Selbst - sucht fällt. Des\_\_ freu - et euch, ihr From - - - men!  
Heil\_\_ zu - gleich. O\_\_ lasst uns ihm an - han - - - gen!  
nie\_\_ ver - geht, will\_\_ e - wig bei uns blei - - - ben.  
12 Le - bens Kron, auf\_\_ e - wig - lich er - er - - - ben.

12

The image shows a musical score for two voices, likely soprano and alto, with German lyrics. The score is written on two staves, both in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'Selbst - sucht fällt. Des\_\_ freu - et euch, ihr From - - - men! Heil\_\_ zu - gleich. O\_\_ lasst uns ihm an - han - - - gen! nie\_\_ ver - geht, will\_\_ e - wig bei uns blei - - - ben. Le - bens Kron, auf\_\_ e - wig - lich er - er - - - ben.' The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests and a final cadence. The number '12' is written above the first staff and below the second staff, indicating the starting measure of the piece.